

Professor Dr. Gottfried Gabriel

Wissenschaftliche Veröffentlichungen

Reihenfolge: (A) Monographien, (B) Editionen, (C) Aufsätze und Beiträge zu Sammelbänden, (D) Lexikonartikel, (E) Rezensionen, (F) Essays und sonstige Veröffentlichungen. Jede Abteilung ist in chronologischer Reihenfolge neu durchgezählt. Eine Bibliographie der Veröffentlichungen bis 2007 ist enthalten in der Festschrift zum 65. Geburtstag: *Genese und Geltung*. Herausgegeben von Christiane Schildknecht, Dieter Teichert und Temilo van Zantwijk. Paderborn 2008, S. 181-191. Dort fehlt C 70.

A. Monographien

- 1) Definitionen und Interessen. Über die praktischen Grundlagen der Definitionslehre. Stuttgart-Bad Cannstatt 1972;
- 2) Fiktion und Wahrheit. Eine semantische Theorie der Literatur. Stuttgart-Bad Cannstatt 1975, 2., verbesserte und um einen Nachbericht erweiterte Aufl. 2019;
- 3) Zwischen Logik und Literatur. Erkenntnisformen von Dichtung, Philosophie und Wissenschaft, Stuttgart 1991. Enthält (teilweise überarbeitet) die Veröffentlichungen C 6, C 8, C 10, C 14, C 18-21, C 22 (deutsche Fassung), C 25-26, C 28, E 4;
- 4) Grundprobleme der Erkenntnistheorie. Von Descartes zu Wittgenstein. Paderborn u. a. 1993 (UTB 1743), 2. Aufl. 1998, 3. Aufl. 2008, 4. Aufl. 2020. Polnische Übersetzung: *Teoria Poznania. Od Kartezjusza do Wittgensteina*, Kraków 2007;
- 5) Ästhetischer "Witz" und logischer "Scharfsinn". Zum Verhältnis von wissenschaftlicher und ästhetischer Weltauffassung. Antrittsvorlesung an der Friedrich-Schiller-Universität Jena am 7. Dezember 1995. Erlangen 1996 (Jenaer philosophische Vorträge und Studien. Herausgegeben von Wolfram Högerebe, 15). Neudruck (zusammen mit der Einführung des Dekans Gottfried Willems) in: *Philosophische Fakultät, Antrittsvorlesungen III*. Herausgegeben von Klaus Manger (Jenaer Universitätsreden, 8). Jena 1999, S. 175-201;
- 6) Logik und Rhetorik der Erkenntnis. Zum Verhältnis von wissenschaftlicher und ästhetischer Weltauffassung. Paderborn u. a. 1997. Zweite, durchgesehene Auflage Münster 2013. Enthält u. a. überarbeitete Fassungen von A 5, C 37-40, C 46 und die Erstfassung von C 47;
- 7) Ästhetik und Rhetorik des Geldes. Stuttgart-Bad Cannstatt 2002;
- 8) Einführung in die Logik. Kurzes Lehrbuch mit Übungsaufgaben und Musterlösungen. Jena 2005, 2. Aufl. 2006, 3. Aufl. 2007, 4. Aufl. 2013;
- 9) Erkenntnis in den Wissenschaften und der Literatur. Abhandlungen der Geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz, Jahrgang 2013, Nr. 2. Mainz und Stuttgart 2013.
- 10) Intuitive Erkenntnis. Basel 2015 (Zürcher Philosophische Vorträge. Herausgegeben von Wolfgang Rother, 4). E-Book.

11) Erkenntnis. Berlin und Boston 2015;

12) (gemeinsam mit Sven Schlotter) Frege und die kontinentalen Ursprünge der analytischen Philosophie. Münster 2017;

13) Präzision und Prägnanz. Logische, rhetorische, ästhetische und literarische Erkenntnisformen. Paderborn 2019.

B. Editionen

1) Gottlob Frege, Nachgelassene Schriften. Unter Mitwirkung von G. Gabriel und Walburga Rödding bearbeitet, eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von Hans Hermes, Friedrich Kambartel, Friedrich Kaulbach. Hamburg 1969, 2. Aufl. 1983. Engl. Übersetzung: Posthumous Writings. Oxford 1979. Ital. Übers.: Scritti Postumi. Neapel 1986. Japanische Übers. in: Frege: Schriften und Briefe (in 6 Bänden). Herausgegeben von Kazuyuki Nomoto, Bd. 2 (2001), Bd. 4 (1999);

2) Gottlob Frege, Schriften zur Logik und Sprachphilosophie. Aus dem Nachlaß. Mit Einleitung, Anmerkungen, Bibliographie und Register herausgegeben von G. Gabriel. Hamburg 1971, 2. Aufl. 1978, 3. Aufl. 1990, 4. Aufl. 2001, 5. Aufl. 2020.

3) Gottlob Frege, Wissenschaftlicher Briefwechsel. Herausgegeben von G. Gabriel, Hans Hermes, Friedrich Kambartel, Christian Thiel, Albert Veraart. Hamburg 1976. Engl. Übers.: Philosophical and Mathematical Correspondence. Oxford 1980. Ital. Übers.: Alle Origini della Nuova Logica. Carteggio Scientifica. Turin 1983. Franz.-deutsche Parallelausgabe des Briefwechsels Frege-Husserl: Frege-Husserl Correspondance, Mauvezin 1987. Japanische Übers. in: Frege: Schriften und Briefe (in 6 Bänden). Herausgegeben von Kazuyuki Nomoto, Bd. 2 (2001), Bd. 6 (2002);

4) Gottlob Freges Briefwechsel mit D. Hilbert, E. Husserl, B. Russell, sowie ausgewählte Einzelbriefe. Herausgegeben von G. Gabriel, Friedrich Kambartel, Christian Thiel. Hamburg 1980;

5) [Redaktioneller Mitherausgeber]: Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter † und Karlfried Gründer, Bd. 7. Basel 1989;

6) Bernard Bolzano, Mathematisch-physikalische und philosophische Schriften 1842-1843 (= Bolzano-Gesamtausgabe Bd. I/18). Herausgegeben von G. Gabriel, Matthias Gatzemeier und Friedrich Kambartel. Stuttgart-Bad Cannstatt 1989;

7) Hermann Lotze, Logik. Erstes Buch. Vom Denken. Mit einer Einleitung "Lotze und die Entstehung der modernen Logik bei Frege" herausgegeben von G. Gabriel. Hamburg 1989;

8) Hermann Lotze, Logik. Drittes Buch. Vom Erkennen. Mit einer Einleitung "Objektivität: Logik und Erkenntnistheorie bei Lotze und Frege" herausgegeben von G. Gabriel. Hamburg 1989;

9) Literarische Formen der Philosophie. Herausgegeben von G. Gabriel und Christiane Schildknecht. Stuttgart 1990;

10) [Redaktioneller Mitherausgeber]: Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter † und Karlfried Gründer, Bd. 8. Basel 1992;

11) Gottlob Frege, Tagebuch. Mit Einleitung und Kommentar herausgegeben von G. Gabriel und Wolfgang Kienzler; in: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 42 (1994), S. 1057-1098. Engl. Übers. von R. L. Mendelsohn: Diary; in: Inquiry 39 (1996), S. 303-342. Span. Übers. von L. M. Valdés Villanueva: Diario; in: Teorema 16/3 (1997), S. 5-45. Japanische Übers. von Kazuyuki Nomoto; in: (Japanische Ausgabe von) Frege: Schriften und Briefe, Band 6 (2002), S. 321-383;

12) Vernunft und Lebenspraxis. Philosophische Studien zu den Bedingungen einer rationalen Kultur. Für Friedrich Kambartel. Herausgegeben von Christoph Demmerling, G. Gabriel und Thomas Rentsch. Frankfurt a. M. 1995;

13) [Redaktioneller Mitherausgeber]: Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter † und Karlfried Gründer, Bd. 9. Basel 1995;

14) Gottlob Frege, Vorlesungen über Begriffsschrift. Nach der Mitschrift von Rudolf Carnap. Unter Mitwirkung von Christopher von Bülow und Brigitte Uhlemann mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von G. Gabriel. History and Philosophy of Logic 17 (1996), Nr. 1 (Sonderheft), S. III-XVI, S. 1-48;

15) Frege in Jena. Beiträge zur Spurensicherung. Herausgegeben von G. Gabriel und Wolfgang Kienzler. Würzburg 1997;

16) [Redaktioneller Mitherausgeber]: Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter † und Karlfried Gründer, Bd. 10. Basel 1998;

17) Gottlob Frege. Werk und Wirkung. Herausgegeben von G. Gabriel und Uwe Dathe. Paderborn 2000;

18) Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer und G. Gabriel, Bd. 11 (U–V). Basel 2001;

19) Frege's Lectures on Logic. Carnap's Student Notes, 1910–1914. Translated and edited by Erich H. Reck and Steve Awodey. Based on the German text, edited, with introduction and annotations, by Gottfried Gabriel. Chicago/LaSalle, Ill. 2004 (engl. Übersetzung der um die Vorlesung „Logik in der Mathematik“ erweiterten Ausgabe von Nr. 14);

20) Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer und G. Gabriel, Bd. 12 (W–Z). Basel 2004;

21) Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer und G. Gabriel, Bd. 13: Register. Herausgegeben von Margarita Kranz. In Verbindung mit G. Gabriel und Helmut Hühn. Basel 2007. (Mit Volltext CD-ROM des Gesamtwerks);

22) Gottlob Frege, Logik in der Mathematik. Nach der Mitschrift von Rudolf Carnap. Unter Mitwirkung von Christopher von Bülow und Brigitte Parakenings herausgegeben von G. Gabriel; in: Stefan Tolksdorf und Holm Tetens (Hg.), In Sprachspiele verstrickt – oder: Wie man der Fliege den Ausweg zeigt. Verflechtungen von Wissen und Können. Berlin, New York 2010, S. 467-491;

23) Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer und Gottfried Gabriel. Volltext-CD-ROM des Gesamtwerks. Basel 2010;

24) Subsumtion. Schlüsselbegriff der Juristischen Methodenlehre. Herausgegeben von G. Gabriel und Rolf Gröschner. Tübingen 2012;

25) Briefwechsel zwischen Heinrich Scholz und den Verlagen M. & H. Marcus, Hermann Pohle, Hermann Schroedel und Ferdinand Springer. Herausgegeben von Matthias Wille und Gottfried Gabriel; in: Fregesche Variationen. Essays zu Ehren von Christian Thiel. Herausgegeben von Matthias Wille. mentis: Paderborn 2020, S. 247-269.

C. Aufsätze und Beiträge zu Sammelbänden

1) G. Frege über semantische Eigenschaften der Dichtung; in: Linguistische Berichte, Heft 8, Jg. 1970, S. 10-17;

2) Kennzeichnung und Präsupposition; in: Linguistische Berichte, Heft 15, Jg. 1971, S. 27-31;

3) Fiktion, Wahrheit und Erkenntnis in literarischen Texten; in: Der Deutschunterricht, Jg. 1975, Heft 3, S. 5-17;

4) Was sind Behauptungen? Ein Beitrag zur Argumentationslehre; in: Der Deutschunterricht, Jg. 1976, Heft 4, S. 5-11;

5) Einige Einseitigkeiten des Fregeschen Logikbegriffs; in: Matthias Schirn (Hg.): Studien zu Frege II. Stuttgart-Bad Cannstatt 1976, S. 67-86;

6) Wissenschaftliche Begriffsbildung und Theoriewahldiskurse; in: Bernhard Badura (Hg.): Seminar: Angewandte Sozialforschung. Frankfurt 1976, S. 443-455;

7) Implizite Definitionen – Eine Verwechslungsgeschichte; in: Annals of Science 35 (1978) S. 419-423;

8) Logik als Literatur? Zur Bedeutung des Literarischen bei Wittgenstein; in: Merkur, 32. Jg. (1978) Heft 4, S. 353-362;

9) Fiction - A Semantic Approach; in: Poetics 8 (1979), S. 245-255;

10) Literaturwissenschaft zwischen Literatur und Wissenschaft; in: Anstöße 26 (1979) Heft 1, S. 24-27;

- 11) Über einen Gedankenstrich bei Frege. Eine Nachlese zur Edition seines wissenschaftlichen Nachlasses; in: *Historia Mathematica* 8 (1979), S. 34-35;
- 12) Erkenntnis durch Kunst? in: A. Lange-Seidl (Hg.): *Zeichenkonstitution. Akten des 2. Semiotischen Kolloquiums Regensburg 1978*. Berlin, New York 1981, Band I, S. 203-210;
- 13) Fiction and Truth, Reconsidered; in: *Poetics* 11 (1982), S. 541-551;
- 14) Über Bedeutung in der Literatur. Zur Möglichkeit ästhetischer Erkenntnis; in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 8 (1983), Heft 2, S. 7-21;
- 15) Hintergründe der "Grundlagen der Arithmetik"; in: *Frege Conference 1984*, ed. Gerd Wechsung. Berlin (Ost) 1984, S. 218-219;
- 16) Fregean Connection: *Bedeutung*, Value and Truth-Value; in: *The Philosophical Quarterly* 34 (1984), S. 372-376. Nachdruck in: *Frege. Tradition & Influence*, ed. Crispin Wright. Oxford 1984, S. 188-193; ferner in: *The Philosophy of Frege. A Four-Volume Collection of Scholarly Articles on All Aspects of Frege's Philosophy*, ed. Hans Sluga. New York & London 1993, vol. 4, S. 268-273;
- 17) Frege als Neukantianer; in: *Kant-Studien* 77 (1986), S. 84-101;
- 18) "Sachen gibt's, die gibt's gar nicht". Sprachanalytische Bemerkungen zur Wiederentdeckung von Meinongs Jenseits durch T. Parsons; in: *Zeitschrift für Semiotik* 9, Heft 1-2 (1987), S. 67-76;
- 19) Wie klar und deutlich soll eine literaturwissenschaftliche Terminologie sein? in: Christian Wagenknecht (Hg.): *Zur Terminologie der Literaturwissenschaft. Akten des IX. Germanistischen Symposions der Deutschen Forschungsgemeinschaft Würzburg 1986*. Stuttgart 1989, S. 24-34;
- 20) Solipsismus: Wittgenstein, Weininger und die Wiener Moderne; in: Helmut Bachmaier (Hg.): *Paradigmen der Moderne*. Amsterdam 1990, S. 29-47;
- 21) Literarische Form und nicht-propositionale Erkenntnis in der Philosophie; in: *Nr. B* 9, S. 1-25;
- 22) Why a Proper Name has a Meaning: Marty and Landgrebe vs. Kripke; in: *Mind, Meaning and Metaphysics: The Philosophy and Theory of Language of Anton Marty*, ed. Kevin Mulligan. Amsterdam 1990, S. 67-75;
- 23) La "Logica" di Hermann Lotze e la nozione di validità; in: *Revista di Filosofia* 81 (1990) S. 457-468;
- 24) Gottlob Frege (1848-1925): O Pai da Filosofia Analítica; in: *Cadernos de História e Filosofia da Ciência (Campinas/Brasilien)*. Serie 2, Bd. 2 (1990), Heft 1, S. 21-25;
- 25) Erkenntnis in Wissenschaft, Philosophie und Dichtung. Argumente für einen komplementären Pluralismus; in: *Glanz und Elend der zwei Kulturen. Über die*

Verträglichkeit der Natur- und Geisteswissenschaften. Herausgegeben von Helmut Bachmaier und E. P. Fischer. Konstanz 1991 (= Konstanzer Bibliothek, Bd. 16), S. 75-90;

26) Der Logiker als Metaphoriker. Zur philosophischen Rhetorik Freges; in: *Synthesis Philosophica* (Zagreb), Nr. 11, Bd. 6 (1991), S. 35-53;

27) Logicar kao metaforicar. O Fregeovoj filozofskoj retorici; in: *Filozofska Istrazivanja* (Zagreb), Nr. 41, Bd. 11 (1991), S. 409-425 (kroatische Übersetzung von Nr. 26);

28) Zur Interpretation literarischer und philosophischer Texte; in: *Vom Umgang mit Literatur und Literaturgeschichte. Positionen und Perspektiven nach der "Theoriedebatte"*. Herausgegeben von Lutz Danneberg und Friedrich Vollhardt in Zusammenarbeit mit Hartmut Böhme und Jörg Schönert. Stuttgart 1992, S. 239-249;

29) La logique comme littérature? De la signification de la forme littéraire chez Wittgenstein; in: *Le Nouveau Commerce* (Paris), Heft 82/83 (1992), S. 69-85 (französische Übersetzung von Nr. 8);

30) Freges "verborgene" Erkenntnistheorie; in: *Perspektiven des Perspektivismus. Gedenkschrift für Friedrich Kaulbach*. Herausgegeben von Volker Gerhardt und Norbert Herold. Würzburg 1992, S. 93-111;

31) El "escándalo de la filosofía". El problema de la realidad y su "disolución"; in: *Isegoría. Revista de filosofía moral y política* (Madrid) 7 (1993), S. 107-121;

32) Filozofia "trzeciego królestwa" (Philosophie des *dritten Reichs*). Uwagi na temat historii pojecia; in: *O filozofii praktycznej. Rozmowy polsko-niemieckie*. Herausgegeben von Barbara Markiewicz. Warschau 1993, S. 117-127;

33) Sobre o Significado na Literatura e o Valor Cognitivo da Ficção; in: *O que nos faz pensar* (Rio de Janeiro), Nr. 7 (1993), S. 63-73;

34) Fictional Objects? A "Fregean" Response to Terence Parsons; in: *Modern Logic* 3 (1993), S. 367-375 (englische Übersetzung von Nr. 18);

35) Sein oder nicht sein. Zu Reichenbachs Logik der Fiktion; in: *Hans Reichenbach und die Berliner Gruppe*, herausgegeben von Lutz Danneberg, Andreas Kamlah und Lothar Schäfer. Braunschweig/Wiesbaden 1994, S. 381-387;

36) Sobre el significado en la literatura y el valor cognitivo de la ficción; in: *Figuras del logos. Entre la filosofía y la literatura*, herausgegeben von María Teresa López de la Vieja. Madrid 1994, S. 57-69 (spanische Version von Nr. 33);

37) Rätsel. Zur Logik und Rhetorik des Erkennens; in: *Metapher und Innovation. Die Rolle der Metapher im Wandel von Sprache und Wissenschaft*. Herausgegeben von Lutz Danneberg, Andreas Graeser und Klaus Petrus. Bern u. a. 1995, S. 172-195;

38) Philosophie und Poesie. Kritische Bemerkungen zu Fritz Mauthners "Dekonstruktion" des Erkenntnisbegriffs; in: *Fritz Mauthner: Das Werk eines kritischen Denkers*. Herausgegeben von Elisabeth Leinfellner und Hubert Schleichert. Wien 1995, S. 27-41;

- 39) Logisches und analogisches Denken. Zum Verhältnis von wissenschaftlicher und ästhetischer Weltauffassung; in: Vernunft und Lebenspraxis (vgl. Nr. B 12), 157-174. Neudruck in: Sprache und Denken/Language and Thought. Herausgegeben von Alex Burri. Berlin/New York 1997, S. 370-384.
- 40) Logik in Literatur. Über logisches und analogisches Denken; in: Philosophie in Literatur. Herausgegeben von Christiane Schildknecht und Dieter Teichert. Frankfurt a. M. 1995, S. 109-133;
- 41) Logical and Analogical Thinking in Philosophy, Literature, and Literary Theory; in: Methods of Reading, Proceedings of the International Conference on Methods of Reading at the University of Tampere [Finnland], October 6-7, 1994, ed. I. Koskinen, E. Oesch, and T. Vadén (= Filosofisia Tutkimuksia Tampereen Yliopistosta, vol. 58). Tampere 1995, S. 1-23;
- 42) Frege's 'Epistemology in Disguise'; in: Frege: Importance and Legacy. Edited by Matthias Schirn, Berlin/New York 1996, S. 330-346 (englische Version von Nr. 30). Neudruck in: Gottlob Frege. Critical Assessment of Leading Philosophers, ed. Michael Beaney/Erich H. Reck, Vol. I (Frege's philosophy in context). London/New York 2005, S. 359-374;
- 43) Mythos und Logos; in: Matias Martinez (Hg.), Formaler Mythos. Beiträge zu einer Theorie ästhetischer Formen. Paderborn 1996, S. 49-61;
- 44) Frege come Neokantiano; in: S. Besoli, L. Guidetti (Hrsg.), Conoscenza, valori e cultura. Orizzonti e problemi del neocriticismo (= Quaderni di Discipline Filosofiche, Anno VII, Nuova Serie, numero 2). Florenz 1997, S. 505-526. Ital. Übers. von Nr. 17;
- 45) Leo Sachse, Herbart, Frege und die Grundlagen der Arithmetik; in: Frege in Jena (vgl. Nr. B 15), S. 53-67;
- 46) Probleme mit der Denotation. Eine Kritik des Fiktionalismus. *Philosophia Scientiae* [Université Nancy 2] 2 (1997) Heft 1 (= Actes du Colloque International Nelson Goodman, Pont-à-Mousson 1997, Bd. 1), S. 105-117;
- 47) Logik und Rhetorik der Beispiele; in: Philosophie und Wissenschaft. Vorträge, gehalten auf dem Symposium aus Anlaß des 60. Geburtstags von Christian Thiel. Herausgegeben von Volker Peckhaus. Institut für Philosophie der Universität Erlangen-Nürnberg 1997, S. 78-104. Vorabdruck (in etwas anderer Fassung) von: Logik und Rhetorik der Beispiele; in: Darstellungsformen der Wissenschaften im Kontrast. Herausgegeben von Lutz Danneberg und Jörg Niederhauser. Tübingen 1998 (= Forum für Fachsprachen-Forschung 39), S. 159-181;
- 48) Formen des Philosophierens; in: Philosophie: Studium, Text und Argument. Herausgegeben von Norbert Herold und Sibille Mischer. Münster 1997, 2. Aufl. 2003, S. 61-78. Neudruck (in etwas veränderter Fassung) in: Akademische Studien & Vorträge. Herausgegeben von Matthias Kaufmann und Günter Schenk, Nr. 2: Vorträge zur Wissenschaftsgeschichte. Halle 1999, S. 31-57. Wiederabdruck in: Thomas Rentsch (Hg.): Philosophie – Geschichte und Reflexion (Dresdner Hefte für Philosophie, Heft 9). Dresden

2004, S. 114-137. Wiederabdruck in: Thomas Rentsch (Hg.): Zur Gegenwart der Philosophie. Theorie – Praxis – Geschichte. Dresden 2008, S. 409-427;

49) Fact, Fiction, and Fictionalism: Erich Auerbach's *Mimesis* in Perspective; in: *Mimesis*. Herausgegeben von Bernhard F. Scholz. Tübingen 1998, S. 33-43;

50) Die Geburt der modernen Logik aus dem Geiste der Mathematik? Frege und Peano im Vergleich; in: *Language, Logic and Formalization of Knowledge*. Herausgegeben von Brian F. McGuinness. Gaeta (Italien) 1998, S. 157-170;

51) Logik und Leben. Georg Mischs Auseinandersetzung mit der traditionellen Logik. *Dilthey-Jahrbuch* 11 (1998), S. 31-47;

52) Erkenntnistheorie; in: *Philosophische Disziplinen. Ein Handbuch*. Herausgegeben von Annemarie Pieper. Leipzig 1998, S. 52-71;

53) Bulgarische Übersetzung von Nr. 17; in: *Filosofski Forum (Sofia)* 4 (1998), S. 5-22;

54) Fries über 'Philosophen des Witzes' und 'Philosophen des Scharfsinns'; in: Jakob Friedrich Fries. Philosoph, Naturwissenschaftler und Mathematiker. Herausgegeben von Wolfram Hogrebe und Kay Herrmann. Frankfurt a. M. u. a. 1999, S. 165-174;

55) Zur Ästhetik der deutschen Pfennig-Münzen; in: *Wege zur Vernunft. Philosophieren zwischen Tätigkeit und Reflexion*. Herausgegeben von Kai Buchholz, Shahid Rahmann und Ingrid Weber. Frankfurt a. M./New York 1999, S. 91-105;

56) Das Realitätsproblem. Ein "Skandal der Philosophie"?; in: *Rationalität, Realismus, Revision. Vorträge des 3. internationalen Kongresses der Gesellschaft für Analytische Philosophie vom 15. bis zum 18. September 1997 in München*. Herausgegeben von Julian Nida-Rümelin. Berlin/New York 1999, S. 816-823;

57) Logische, rhetorische und literarische Darstellungsformen in der Philosophie; in: *Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch*. Herausgegeben von Joachim Dyck, Walter Jens, Gert Ueding, Bd. 18: *Rhetorik und Philosophie*. Herausgegeben von Peter L. Oesterreich. Tübingen 1999, S. 62-76;

58) Diskussionsbeiträge zur Abschlußdiskussion; in: *Kreatives Denken und Innovationen in mathematischen Wissenschaften. Tagungsband zum interdisziplinären Symposium an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, Fakultät für Mathematik und Informatik, Abteilung Didaktik, 9. 7.- 11. 7. 1999*. Herausgegeben von Bernd Zimmermann (= *Jenaer Schriften zur Mathematik und Informatik, Jahrgang 1999, Nr. 29*), S. 247-269, hier: S. 249-250 und S. 259-260 (vgl. a. a. O., S. 61);

59) Bulgarische Übersetzung von Nr. 16; in: *Khôra* 1, Heft 1 (2000), S. 93-97;

60) Logik und Metaphysik in Freges Philosophie der Mathematik, in: *Gottlob Frege* (vgl. B 17), S. 25-38;

61) Kontinentales Erbe und analytische Methode. Nelson Goodman und die Tradition; in: *Erkenntnis* 52 (2000), S. 185-198;

- 62) Logik und Rhetorik der Sprichwörter; in: Texte Bilder Kontexte. Interdisziplinäre Beiträge zu Literatur, Kunst und Ästhetik. Herausgegeben von Ernst Rohmer, Werner Wilhelm Schnabel und Gunther Witting. Heidelberg 2000, S. 181-198;
- 63) Carnap und Heidegger. Zum Verhältnis von analytischer und kontinentaler Philosophie; in: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 48 (2000), S. 487-497;
- 64) Einheit in der Vielheit. Der Monismus als philosophisches Programm; in: Monismus um 1900. Wissenschaftskultur und Weltanschauung. Herausgegeben von Paul Ziche. Berlin 2000, S. 23-39;
- 65) Existenz- und Zahlaussage. Herbart und Frege; in: Herbarts Kultursystem. Perspektiven der Interdisziplinarität im 19. Jahrhundert. Herausgegeben von Andreas Hoeschen und Lothar Schneider. Würzburg 2001, S. 149-162;
- 66) Traditionelle und moderne Logik; in: Zwischen traditioneller und moderner Logik. Nichtklassische Ansätze. Herausgegeben von Werner Stelzner und Manfred Stöckler. Paderborn 2001, S. 21-34;
- 67) Frege, Lotze, and the Continental Roots of Early Analytic Philosophy; in: Building on Frege. New Essays on Sense, Content, and Concept, ed. Albert Newen, Ulrich Nortmann, Rainer Stuhlmann-Laeisz. Stanford 2001, S. 19-33. Neudruck in: Erich H. Reck (Hg.): From Frege to Wittgenstein. Perspectives on Early Analytic Philosophy. Oxford 2002, S. 39-51; ferner in: Gottlob Frege. Critical Assessment of Leading Philosophers, ed. Michael Beaney/Erich H. Reck, Vol. I (Frege's philosophy in context). London/New York 2005, S. 161-175;
- 68) Estnische Übersetzung von Nr. 63; in: Akadeemia 14 (2002), S. 351-367;
- 69) Solipsismus; in: Der blaue Reiter. Journal für Philosophie, Nr. 15 (2002), S. 88-89;
- 70) Ludwig Wittgenstein: *Tractatus logico-philosophicus*; in: Klassische Werke der Philosophie. Von Aristoteles bis Habermas. Herausgegeben von Reinhard Brandt und Thomas Sturm. Leipzig 2002, S. 235-256;
- 71) Hans Leisegangs 'Denkformen'; in: Philosophie eines Unangepaßten: Hans Leisegang. Herausgegeben von Klaus-Michael Kodalle. Würzburg 2003, S. 9-13;
- 72) Slowakische Übersetzung von Nr. 8; in: Ludwig Wittgenstein: *Tractatus logico-philosophicus* (deutsch-slowakische Ausgabe). Bratislava 2003, S. 13-24;
- 73) Carnap's "Elimination of Metaphysics through Logical Analysis of Language": A Retrospective Consideration of the Relationship between Continental and Analytic Philosophy; in: Logical Empiricism. Historical & Contemporary Perspectives, ed. Paolo Parrini, Wesley C. Salmon, Merrilee H. Salmon. Pittsburgh 2003, S. 30-42. Neudruck in: Linguistic and Philosophical Investigations 8 (2009), S. 53-70. Englische Version von Nr. 63;
- 74) Zwischen Wissenschaft und Dichtung. Nicht-propositionale Vergegenwärtigungen in der Philosophie; in: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 51 (2003), S. 415-425;

- 75) Wahrheit, Wert und Wahrheitswert. Freges Anerkennungstheorie der Wahrheit und ihre Vorgeschichte; in: Das Wahre und das Falsche. Studien zu Freges Auffassung der Wahrheit. Herausgegeben von Dirk Greimann. Hildesheim u. a. 2003, S. 15-28;
- 76) Logik und Rhetorik in der Philosophie. Auch ein Beitrag zum Verhältnis von analytischer und kontinentaler Philosophie; in: Traditionelle und moderne Logik. Lothar Kreiser gewidmet. Herausgegeben von Ingolf Max. (Leipziger Schriften zur Philosophie, 15.) Leipzig 2003, S. 83-98. Version von Nr. 57;
- 77) Ästhetik des Geldes; in: Dialektik. Zeitschrift für Kulturphilosophie (2003), Heft 1, S. 5-16;
- 78) Der 'Witz' der reflektierenden Urteilskraft; in: Urteilskraft und Heuristik in den Wissenschaften. Beiträge zur Entstehung des Neuen. Herausgegeben von Frithjof Rodi. Weilerswist 2003, S. 197-210;
- 79) Logische und ästhetische Unaussagbarkeit; in: Grenzen und Grenzüberschreitungen. XIX. Deutscher Kongress für Philosophie. Bonn, 23-27. September 2002. Vorträge und Kolloquien. Herausgegeben von Wolfram Högbe in Verbindung mit Joachim Bromand. Berlin 2004, S. 762-769;
- 80) Introduction: Carnap Brought Home; in: Carnap Brought Home. The View from Jena. Herausgegeben von Steve Awodey und Carsten Klein. Chicago, La Salle, Ill. 2004, S. 3-23;
- 81) Der Begriff der Fiktion. Zur systematischen Bedeutung der Dichtungstheorie der Aufklärung; in: Mimesis – Repräsentation – Imagination. Literaturtheoretische Positionen von Aristoteles bis zum Ende des 18. Jahrhunderts. Herausgegeben von Jörg Schönert und Ulrike Zeuch. Berlin, New York 2004, S. 231-240;
- 82) Geldgeschichte als Kunst- und Kulturgeschichte. Zur politischen Bildersprache der Währungen; in: Abhandlungen der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft, Band LIII (Carl-Friedrich-Gauß-Kolloquium 2003 „Geld regiert die Welt“). Herausgegeben von Reiner Kunz und Claus-Artur Scheier). Braunschweig 2004, S. 33-40;
- 83) Von der Vorstellung zur Darstellung. Realismus in Jacobis „David Hume“; in: Friedrich Heinrich Jacobi. Ein Wendepunkt der geistigen Bildung der Zeit. Herausgegeben von Walter Jaeschke und Birgit Sandkaulen. Hamburg 2004, S. 145-158;
- 84) La logique comme littérature? Remarques sur la signification de la forme littéraire chez Wittgenstein; in: Pierre Hadot: Wittgenstein et les limites du langage. Paris 2004, S. 111-126 (überarbeiteter Neudruck von Nr. 29);
- 85) Orientierung – Unterscheidung – Vergegenwärtigung. Zur Unverzichtbarkeit nicht-propositionaler Erkenntnis für die Philosophie; in: Homo Sapiens und Homo Faber. Epistemische und Technische Rationalität in Antike und Gegenwart. Festschrift für Jürgen Mittelstraß. Herausgegeben von Gereon Wolters und Martin Carrier. Berlin/New York 2005, S. 323-333;

- 86) Die Rhetorik der Vergegenwärtigung in Descartes' „Meditationen“; in: Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik 27 (2005), S. 145-147;
- 87) „Kritik des Empirismus und Formalismus“. Eine Nachbetrachtung zu Carnaps Frege-Rezeption; in: Einheit der Vernunft? Normativität zwischen Theorie und Praxis. Herausgegeben von Thomas Rentsch. Paderborn 2005, S. 86-102;
- 88) Existential and Number Statements. Herbart and Frege. Englische Übersetzung von Nr. 65; in: Gottlob Frege. Critical Assessment of Leading Philosophers, ed. Michael Beaney/Erich H. Reck, Vol. I (Frege's philosophy in context). London/New York 2005, S. 109-123;
- 89) Die Kreativität der Logik und die Logik der Kreativität; in: Kreativität. XX. Deutscher Kongreß für Philosophie, 26.-30. September 2005 an der Technischen Universität Berlin. Kolloquienbeiträge. Herausgegeben von Günter Abel. Hamburg 2006, S. 47-57;
- 90) Ungarische Übersetzung des Kapitels „Sachen gibt's, die gibt's gar nicht.' Sind literarische Figuren fiktive Gegenstände?“ aus „Zwischen Logik und Literatur“ (A 3; vgl. C 18); in: Helikon (Budapest) 2006, Heft 3, S. 202-213;
- 91) Wie formal ist die formale Logik? Friedrich Adolf Trendelenburg und Gottlob Frege; in: Friedrich Adolf Trendelenburgs Wirkung. Herausgegeben von Gerald Hartung und Klaus Christian Köhnke. Eutiner Landesbibliothek 2006 (Eutiner Forschungen, Bd. 10), S. 123-141. Leicht veränderter Neudruck in: Methodisches Denken im Kontext. Festschrift für Christian Thiel. Herausgegeben von P. Bernhard und V. Peckhaus. Paderborn 2008, S. 115-131;
- 92) Zur Einführung (zum Kolloquium III: Der Weg nach Hegel: Trendelenburg – Lotze – Frege); in: Von der Logik zur Sprache (Stuttgarter Hegel-Kongreß 2005). Herausgegeben von Rüdiger Bubner und Gunnar Hindrichs. Stuttgart 2007, S. 237-240;
- 93) Windelband und die Diskussion um die Kantischen Urteilsformen; in: Kant im Neukantianismus. Fortschritt oder Rückschritt? Herausgegeben von Marion Heinz und Christian Krijnen. Würzburg 2007, S. 91-108;
- 94) Bestimmte Unbestimmtheit – in der ästhetischen Erkenntnis und im ästhetischen Urteil; in: Das unendliche Kunstwerk. Von der Bestimmtheit des Unbestimmten in der ästhetischen Erfahrung. Herausgegeben von Gerhard Gamm und Eva Schürmann. Hamburg 2007, S. 141–156;
- 95) Carnap and Frege; in: The Cambridge Companion to Carnap, ed. Michael Friedman and Richard Creath. Cambridge 2007, S. 65-81. Engl. Version von Nr. 87;
- 95) „Begriffsgeschichte vs. Metaphorologie“? Zu Anselm Haverkamps dekonstruktiver Vereinnahmung Blumenbergs; in: Zeitschrift für Ideengeschichte II/2 (Sommer 2008), S. 121-125;
- 96) Gottlob Frege – Der Mathematiker als Philosoph; in: Gottlob Frege – Leistungen und Wirkungen, Wismarer Frege-Reihe. Herausgegeben von Dieter Schott, Heft 01/2008, S. 9-28;

- 97) Baumgartens Begriff der „perceptio praegnans“ und seine systematische Bedeutung; in: Aufklärung. Interdisziplinäres Jahrbuch zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte, Bd. 20 (2008), Themenschwerpunkt: Alexander Gottlieb Baumgarten. Herausgegeben von Alexander Aichele und Dagmar Mirbach, S. 61-71;
- 98) Christoph Sigwart über Zahlbegriffe; in: Erwägen – Wissen – Ethik 19 (2008), S. 567-568, S. 584-585 und S. 600;
- 99) Der Witz als Erkenntnisvermögen und ästhetisches Prinzip; in: Kunst und Wissen. Beziehungen zwischen Ästhetik und Erkenntnistheorie im 18. und 19. Jahrhundert. Herausgegeben von Astrid Bauereisen, Stephan Pabst und Achim Vesper. Würzburg 2009, S. 35-47;
- 100) Logische Grammatik der Zahlwörter; in: Erkennen und Handeln. Festschrift für Carl Friedrich Gethmann zum 65. Geburtstag. Herausgegeben von Georg Kamp und Felix Thiele. München 2009, S. 113-122;
- 101) Begriff – Metapher – Katachrese. Zum Abschluss des *Historischen Wörterbuchs der Philosophie*; in: Begriffe, Metaphern und Imaginationen in Philosophie und Wissenschaftsgeschichte. Herausgegeben von Lutz Danneberg, Carlos Spoerhase und Dirk Werle. Wiesbaden 2009 (= Wolfenbütteler Forschungen, Bd. 120), S. 11-22;
- 102) Literarische Form und philosophische Methode; in: Wittgenstein – Philosophie als „Arbeit an Einem selbst“. Herausgegeben von Gunter Gebauer, Fabian Goppelsröder und Jörg Volbers. München 2009, S. 195-205;
- 103) Die Ästhetik des Geldes; in: Geld. Was die Welt im Innersten zusammenhält? Herausgegeben von Konrad Paul Liessmann. Wien 2009 (Philosophicum Lech, Bd. 12), S. 264-289 (verschieden von Nr. 77);
- 104) Gottlob Frege: Mathematiker – Logiker – Philosoph; in: Zur Geschichte der Mathematik in Jena. Wurzeln strukturwissenschaftlichen Denkens. Herausgegeben von Michael Fothe und Bernd Zimmermann. Jena 2009 (Schriftenreihe des Frege Centre for Structural Sciences, Band Nr. 1), S. 31-49;
- 105) „Auf Mark und Pfennig“. Zur politischen Bildersprache des deutschen Geldes; in: Vorträge zur Geldgeschichte im Geldmuseum 2007. Herausgegeben von der Deutschen Bundesbank (Redaktion: Reinhold Walburg). Frankfurt a. M. 2009, S. 79-100;
- 106) Kategoriale Unterscheidungen und „absolute Metaphern“. Zur systematischen Bedeutung von Begriffsgeschichte und Metaphorologie; in: Metaphorologie. Zur Praxis von Theorie. Herausgegeben von Anselm Haverkamp und Dirk Mende. Frankfurt a. M. 2009, S. 65-84;
- 107) (gemeinsam mit Karlheinz Hülser und Sven Schlotter) Zur Miete bei Frege – Rudolf Hirzel und die Rezeption der stoischen Logik und Semantik in Jena; in: History and Philosophy of Logic 30 (2009), S. 369-388;
- 108) Ästhetik und politische Ikonographie der Briefmarke; in: Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunstwissenschaft 54 (2009), S. 183-201, Abstract S. 167;

109) (gemeinsam mit Sven Schlotter) „Der Streit der Fakultäten“. Die Rolle der Philosophie und die Neuordnung der Disziplinen seit 1900; in: Wendepunkte in viereinhalb Jahrhunderten Jenaer Universitätsgeschichte. Herausgegeben von Helmut G. Walther. Jena 2010, S. 65-86, Abbildungen S. 281-285;

110) Die analytische Philosophie und ihre Kontinentvergessenheit (Gespräch mit Todor Polimenov); in: Critique & Humanism (Sofia, Bulgarien) 31 (2010), Heft 1, S. 8-35 (deutscher Text mit bulgarischer Übersetzung);

111) Der Erkenntniswert der Literatur; in: Der Begriff der Literatur. Transdisziplinäre Perspektiven. Herausgegeben von Alexander Löck und Jan Urbich unter Mitarbeit von Andreas Grimm. Berlin/New York 2010, S. 247-261;

112) Die Bedeutung von Begriffsgeschichte und Metaphorologie für eine systematische Philosophie; in: Literaturwissenschaft als Begriffsgeschichte. Herausgegeben von Christoph Strosetzki. Hamburg 2010 (= Archiv für Begriffsgeschichte, Sonderheft 8), S. 17-28;

113) Logische Präzision und ästhetische Prägnanz; in: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch N.F. Herausgegeben von Volker Kapp, Kurt Müller, Klaus Ridder, Ruprecht Wimmer, Jutta Zimmermann, Bd. 51. Berlin 2010, S. 375-390;

114) Kennen und Erkennen; in: Was sich nicht sagen lässt. Das Nicht-Begriffliche in Wissenschaft, Kunst und Religion (Festschrift für Wolfram Högerebe). Herausgegeben von Joachim Bromand und Guido Kreis. Berlin 2010, S. 43-55;

115) Einführung ins 'Historische Wörterbuch der Philosophie'; in: Historisches Wörterbuch der Philosophie. Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer und Gottfried Gabriel. Volltext-CD-ROM des Gesamtwerks. Basel 2010, Beiheft, S. 7-18 (vgl. B 23);

116) Der Erkenntniswert der Bilder; in: In Bildern Denken? Kognitive Potentiale von Visualisierung in Kunst und Wissenschaft. Herausgegeben von Ulrich Nortmann und Christoph Wagner. München 2010, S. 19-27;

117) Dichtung und Erkenntnis; in: Pen & Art. Das Literaturmagazin der Universität Konstanz, Ausgabe 2. April 2011, S. 26-34;

118) Raha esteetika ja poliitiline ikonograafia (Ästhetik und politische Ikonographie des Geldes“); in: Akadeemia [Tartu, Estland] 23 (2011), S. 1064-1077;

119) Vergegenwärtigungen in Literatur, Kunst und Philosophie; in: Lebenswelt und Wissenschaft. XXI. Deutscher Kongreß für Philosophie, 15.-19. September 2008 an der Universität Duisburg–Essen. Herausgegeben von Carl Friedrich Gethmann. Hamburg 2011, S. 726-745;

120) Warum es so schwerfällt, etwas über Kunst zu sagen; in: Kunst und Philosophie. Kunstvermittlung in den Medien. Herausgegeben von Julian Nida-Rümelin und Jakob Steinbrenner. Ostfildern 2011, S. 61-84;

121) Aesthetics and Political Iconography of Money; in: Pictorial Cultures and Political Iconographies. Approaches, Perspectives, Case Studies from Europe and America. Ed. By Udo J. Hebel/Christoph Wagner. Berlin/New York 2011, S. 418-428;

122) „Ein schönes Stück Geld“. Zur Ästhetik der deutschen Münzen und Banknoten; in: Vorträge zur Geldgeschichte im Geldmuseum 2010, hg. von der Deutschen Bundesbank (Redaktion: Reinhold Walburg). Frankfurt a. M. 2011, S. 41-59;

123) Kreatives Denken. Über den ‘Geist’ in den Naturwissenschaften; in: Phantasie und Intuition in Philosophie und Wissenschaften. Historische und systematische Perspektiven, hg. von Gudrun Kühne-Bertram und Hans-Ulrich Lessing. Würzburg 2011, S. 199-213;

124) Über ‘alle’, ‘jeder’ und ‘einige’. Zur Logik und Rhetorik der Allgemeinheit und Partikularität; in: Logik und Geschichte. Beiträge aus Jena. In Verbindung mit Christian Schäufler hg. von Wolfgang Kienzler und Sven Schlotter [=Tabula Rasa. Jenenser Zeitschrift für kritisches Denken, Nr. 44 (2012)]. Jena 2012, S. 9-21;

125) Carnap, Pseudo-Problems, and Ontological Questions; in: Carnap’s Ideal of Explication and Naturalism, hg. von Pierre Wagner. Basingstoke 2012, S. 23-33;

126) Analytical Philosophy and Its Forgetfulness of the Continent. Gottfried Gabriel in conversation with Todor Polimenov; in: Nordic Wittgenstein Review 1 (2012), S. 155-175 (englische Übersetzung von Nr. 110);

127) Subsumierende und reflektierende Urteilskraft. Zur Vermittlung zwischen Allgemeinem und Besonderem im Justizsyllogismus; in: Subsumtion. Schlüsselbegriff der Juristischen Methodenlehre, hg. von G. Gabriel und Rolf Gröschner. Tübingen 2012, S. 1-23;

128) Die Idee der Orthosprache; in: Zur Philosophie Paul Lorenzens, hg. von Jürgen Mittelstraß. Münster 2012, S. 11-25;

129) Aesthetic Cognition and Aesthetic Judgment; in: Symbol and Intuition. Comparative Studies in Kantian and Romantic-Period Aesthetics, hg. von Helmut Hühn und James Vigus. London 2013, S. 185-189;

130) (gemeinsam mit Sven Schlotter) Von der Abbild- zur Anerkennungstheorie der Wahrheit. Frege im Neukantianismus; in: Bild, Abbild und Wahrheit. Von der Gegenwart des Neukantianismus, hg. von Tomasz Kubalica. Würzburg 2013, S. 23-39;

131) Fritz Mauthner – oder vom *linguistic turn* zur Dekonstruktion, in: An den Grenzen der Sprachkritik. Fritz Mauthners Beiträge zur Sprach- und Kulturtheorie, hg. von Gerald Hartung. Würzburg 2013, S. 115-130;

132) Geltung und Genese als Grundlagenproblem; in: Erwägen Wissen Ethik (EWE). Herausgegeben von Frank Benseler, Bettina Blanck, Reinhard Keil und Werner Loh. Stuttgart 2012 (erschienen 2013), Jg. 23, Heft 4, S. 475-486, 593-609 (Replik auf die Kritiken, S. 487-593);

- 133) Geschichte des deutschen Geldes unter besonderer Berücksichtigung des Bargeldes der Bundesrepublik und der DDR; in: Bargeldsymposium der Deutschen Bundesbank 2012. Frankfurt am Main 2012, S. 68-85, erweiterter Nachdruck 2013, S. 72-91;
- 134) Frege and the German Background to Analytic Philosophy; in: The Oxford Handbook of The History of Analytic Philosophy, hg. von Michael Beaney. Oxford 2013, S. 280-297;
- 135) Fakten oder Fiktionen? Zum Erkenntniswert der Geschichte; in: Historische Zeitschrift 297, Heft I (August 2013), S. 1-26;
- 136) Truth, Value, and Truth Value. Frege's Theory of Judgement and its Historical Background; in: Judgement and Truth in Early Analytic Philosophy and Phenomenology, hg. von Mark Textor. Basingstoke 2013, S. 36-51;
- 137) Literarische Formen der Vergegenwärtigung in der Philosophie; in: Argument und literarische Form in antiker Philosophie, hg. von Michael Erler und Jan Erik Heßler (= Akten des 3. Kongresses der Gesellschaft für antike Philosophie vom 28. September bis 01. Oktober 2010 in Würzburg). Berlin 2013, S. 13-32;
- 138) Rhetorik des Geldes – in Bild und Schrift; in: Wege moderner Rhetorikforschung. Klassische Fundamente und interdisziplinäre Entwicklung, hg. von Gert Ueding und Gregor Kalivoda (= Rhetorik-Forschungen, Bd. 21). Berlin/Boston 2014, S. 417-424;
- 139) Frege als Philosoph – Zum Verhältnis von Sprachphilosophie, Logik und Erkenntnistheorie; in: Freges Philosophie *nach* Frege, hg. von Bastian Reichardt und Alexander Samans. Münster 2014, S. 95-112;
- 140) Fiktion, Wahrheit und Erkenntnis in der Literatur; in: Wahrheit, Wissen und Erkenntnis in der Literatur. Philosophische Beiträge, hg. von Christoph Demmerling und Ingrid Vendrell Ferran (=Deutsche Zeitschrift für Philosophie Sonderbände, Bd. 35). Berlin 2014, S. 163-180;
- 141) Dichtung und Philosophie. Ausführungen zu einigen Andeutungen Oskar Beckers; in: Kultur – Mensch – Technik. Studien zur Philosophie Oskar Beckers, hg. von Carl Friedrich Gethmann und Jochen Sattler. Paderborn 2014, S. 131-144;
- 142) Erkenntniswert und ethische Relevanz der Literatur; in: Gut und schön? Die neue Moralismusdebatte am Beispiel Dostoevskijs, hg. von Catrin Misselhorn, Schamma Schahadat, Irina Wutsdorff und Sabine A. Döring. Paderborn 2014, S. 81-94;
- 143) Logik des Geldes; in: Vorträge zur Geldgeschichte 2013, hg. von der Deutschen Bundesbank (Redaktion: Reinhold Walburg). Frankfurt a. M. 2014, S. 118-144;
- 144) Logik, Rhetorik und Ästhetik des Geldes; in: Was ist? Wirtschaftsphilosophische Erkundungen, Definitionen, Ansätze, Methoden, Erkenntnisse, Wirkungen, hg. von Wolf Dieter Enkelmann und Birger P. Priddat. Marburg 2014, S. 97-127;
- 145) Fiktion und Fiktionalismus. Zur Problemgeschichte des ‚Als Ob‘; in: Fiktion und Fiktionalismus. Beiträge zu Hans Vaihingers ‚Philosophie des Als Ob‘, hg. von Matthias Neuber. Würzburg 2014, S. 65-87;

146) A Lógica como literatura? Observações sobre o significado da forma literária em Wittgenstein; in: Pierre Hadot: Wittgenstein e os limites da linguagem. Sao Paulo 2014, S. 97-110 (portugiesische Übersetzung von Nr. 84);

147) Zur Lage der Anekdote; in: Zeitschrift für Ideengeschichte VIII/3 (Herbst 2014), S. 21-25;

148) Identität und Differenz. Zur politischen Ikonographie des Geldes im Deutschen Zollverein und darüber hinaus; in: Zwischen Stadt, Staat und Nation. Bürgertum in Deutschland (Hans-Werner Hahn zum 65. Geburtstag), hg. von Stefan Gerber, Werner Greiling, Tobias Kaiser und Klaus Ries. Göttingen 2014, S. 73-83;

149) Zeit, Zeitlichkeit und Ewigkeit – philosophisch betrachtet; in: Studia Philosophica. Jahrbuch der schweizerischen philosophischen Gesellschaft 73 (2014), S. 135-148;

150) Kreatives Denken und Heuristik des Erkennens. Lothar Kreiser zum 80. Geburtstag; in: Denkströme. Journal der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, Heft 13 (2014), S. 81-94;

151) (gemeinsam mit Helmut Hühn und Temilo van Zantwijk) Heuristik im Spannungsfeld von Wissenschaft und Poesie; in: Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800, hg. von Olaf Breidbach, Klaus Manger und Georg Schmidt, Paderborn 2015, S. 187-218;

152) Die Wirklichkeitserkenntnis der Literatur. Überlegungen im Ausgang von Erich Auerbachs *Mimesis. Dargestellte Wirklichkeit in der abendländischen Literatur*; in: Scientia Poetica 19 (2015), Berlin/Boston 2015, S. 172-180;

153) Behaupten *und* Unterscheiden *und* Erzählen. Bemerkungen zu Michael Hampes *Die Lehren der Philosophie*; in: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 63 (2015), S. 550-555. Wieder abgedruckt in: Michael Hampe: Die Lehren der Philosophie. Eine Kritik. Erweiterte Ausgabe. Suhrkamp: Frankfurt a. M. 2016, S. 395-401;

154) Gustav Teichmüller and the Systematic Significance of Studying the History of Concepts; in: Studia Philosophica Estonia 8.2 (2015), Special Issue: History of Philosophy in Estonia, S. 129-140;

155) „Der Unterbau meines ganzen Systems“. Zur Bedeutung von Schopenhauers Dissertation; in: Blätter der Gesellschaft für Buchkultur und Geschichte, 18./19. Jahrgang. Gesellschaft für Buchkultur und Geschichte e. V. Rudolstadt: Rudolstadt 2015, S. 9-31 (Erschienen ist der Band erst 2016);

156) Ästhetik und Rhetorik des Geldes; in: Der schöne Schein. Symbolik und Ästhetik von Banknoten, hg. von Stefan Hartmann und Christian Thiel. Battenberg Gietl Verlag: o. O. [Regenstauf] 2016, S. 19-43. Abrufbar im Internet unter: <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:384-opus4-759152>;

157) Gustav Teichmüller ja moisteajaloo süstemaatiline tähendus; in: Tagasi Moteldes. Tõid filosoofia ajaloost Eestis. Herausgegeben von Ülo Matjus und Jaanus Sooväli. Tartu Ülikool: Tartu 2016, S. 135-145;

- 158) Re-Präsentation statt Präsenz. Zum Erkenntniswert der Dichtung; in: Präsenz und Text. Strategien des Transfers in Literatur und Philosophie. Herausgegeben von Christiane Schildknecht und Irina Wutsdorff. Wilhelm Fink: Paderborn 2016, S. 41-55;
- 159) Begriffe und Metaphern. Zum Widerstreit zwischen Logik, Rhetorik und Poetik; in: Ungründe. Potenziale prekärer Fundierung. Herausgegeben von Markus Rautzenberg und Juliane Schiffrers. Wilhelm Fink: Paderborn 2016, S. 45-56;
- 160) Das Allgemeine im Besonderen – Zur Rolle des Exemplarischen in der Erkenntnis; in: Paul Lorenzen und die konstruktive Philosophie. Herausgegeben von Jürgen Mittelstraß, mentis: Münster 2016, S. 133-150;
- 161) Dilthey, Carnap, Metaphysikkritik und das Problem der Realität der Außenwelt; in: Dilthey als Wissenschaftsphilosoph. Herausgegeben von Christian Damböck und Hans-Ulrich Lessing. Karl Alber: Freiburg/München 2016, S. 119-142;
- 162) Kreativität und Interdisziplinarität in den Wissenschaften; in: Fundiert Forschen. Wissenschaftliche Bildung für Promovierende und Postdocs. Herausgegeben von Hanna Kauhaus und Norbert Krause. Springer: Wiesbaden 2017, S. 191-201;
- 163) Solipsismus; in: Dr. B. Reiters Lexikon des philosophischen Alltags. Zustände von 'Asozial' bis 'Zurechnungsfähigkeit'. J. B. Metzler: Stuttgart 2017, S. 141-146;
- 164) Solipsism – The Leitmotif in Wittgenstein's Life and Philosophy; in: Wittgenstein-Studien 8 (2017), S. 1-14;
- 165) Stellungnahme zur Frage: Was leistet die Begriffsanalyse?; in: Information Philosophie 45 (2017), Heft 2, S. 36-44;
- 166) Lotzes Logik und ihre Wirkungsgeschichte; in: Denken im Zwiespalt. Zum 200. Geburtstag des Philosophen Rudolph Hermann Lotze. Museum Bautzen: Bautzen 2017, S. 58-64;
- 167) Historie und Dichtung. Zur Funktion der Fiktion einer antiken Quelle in Wielands „Geschichte des Agathon“; in: Wieland-Studien, Band 10. Universitätsverlag Winter: Heidelberg 2017, S. 41-53;
- 168) Das paradoxe Verhältnis von Objekt- und Metasprache in der Philosophie; in: Von Schildkröten und Lügner. Paradoxien und Antinomien in den Wissenschaften. Herausgegeben von Karsten Engel. mentis: Münster 2018, S. 71-84;
- 169) Science and Fiction: A Fregean Approach; in: New Essays on Frege. Between Science and Literature (= Nordic Wittgenstein Studies, Bd. 3). Herausgegeben von Gisela Bengtsson, Simon Säätelä und Alois Pichler. Springer: Cham (Schweiz) 2018, S. 9-22;
- 170) Erfahrungen eines Studenten und Mitarbeiters in der Gründungsphase der Universität Konstanz; in: Der Universität Impulse geben. Beiträge aus dem Jahr 2017/2018. Konstanzer Universitätsreden N. F. Herausgegeben von der Universitätsgesellschaft Konstanz. UVK Verlagsgesellschaft: Konstanz 2018, S. 72-84;

171) Die politische Bildersprache der Briefmarken. Beispiele aus der deutschen Geschichte; in: Gezähnte Geschichte. Die Briefmarke als historische Quelle. Herausgegeben von Pierre Smolarski, René Smolarski und Silke Vetter-Schultheiß. Vandenhoeck & Ruprecht: Göttingen 2019, S. 21-36.

172) The Cognitive Value and Ethical Relevance of Fictional Literature; in: Literature as Thought Experiment? Perspectives from Philosophy and Literary Studies. Herausgegeben von Falk Bornmüller, Johannes Franzen und Mathis Lessau. Wilhelm Fink: Paderborn 2019, S. 17–30;

173) Definition und Interesse. Zur Normativität von Unterscheidungen; in: Komplexität und Wahrheit. Wissenschaft im Spannungsfeld von Beschreibung, Deutung und Verzerrung. Herausgegeben von Gerrit Dworok und Thomas Exner. Nomos: Baden-Baden 2019, S. 35-50;

174) (gemeinsam mit Sven Schlotter) Freges Philosophie der Mathematik im Kontext des Neukantianismus; in: Siegerner Beiträge zur Geschichte und Philosophie der Mathematik, Bd. 11 (2019), Sonderband: Mathematik in der Tradition des Neukantianismus, hg. von Daniel Koenig, Gregor Nickel, Shafie Shokrani und Ralf Krömer, S. 3-15;

175) Ästhetik und politische Ikonographie der Briefmarke; in: Philatelie als Kulturwissenschaft. Weltaneignung im Miniaturformat. Herausgegeben von Dirk Naguschewski und Detlev Schöttker. Kulturverlag Kadmos: Berlin 2019, S. 83-105. Wiederabdruck (ohne den Anhang) von Nr. 108;

176) Frege und die Entstehung der modernen Logik; in: Fregesche Variationen. Essays zu Ehren von Christian Thiel. Herausgegeben von Matthias Wille. mentis: Paderborn 2020, S. 17-30;

177) Das Realitätsproblem. O. Becker, R. Carnap und M. Heidegger; in: Oskar Becker im phänomenologischen Kontext. Herausgegeben von Jochen Sattler. Wilhelm Fink: Paderborn 2020, S. 39-49;

178) Logical and Analogical Thinking; in: Revista de Filosofia Moderna e Contemporânea (Brasilien), Bd. 8, Heft 2 (2020), S. 177–190;

179) Zum Erkenntniswert der Begriffs- und Metapherngeschichte; in: Archiv für Begriffsgeschichte, Bd. 62 (2020), S. 7–12.

D. Lexikon- und Handbuchartikel

1) 'Begriffsschrift'; in: Historisches Wörterbuch der Philosophie (HWPh). Herausgegeben von Joachim Ritter, Band 1, Basel/Stuttgart 1971;

2) 'Definition II (ab Kant)', 'Definition, bedingte', 'Definition, operationale', 'Denotation', 'Designatum', 'Eigenname', 'Explication'; in: HWPh (vgl. Nr. 1), Band 2, 1972;

3) 'Gebrauchsdefinition', 'Gottesbeweis, ontologischer', 'Hinweisdefinition'; in: HWPh (vgl. Nr. 1), Band 3, 1974;

- 4) 'Ideographie', 'Implikation, kontextuale', 'Individualbegriff', 'Kennzeichnung/Kennzeichnungstheorie', 'Klar und deutlich', 'Konditionalismus', 'Konnotation'; in: HWPh (vgl. Nr. 1). Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer, Band 4, 1976;
- 5) 'Logik IV' [Redaktionsartikel, gemeinsam mit F. Kambartel und Th. Rentsch], 'Logistik', 'Logizismus', 'Merkmal I', 'Metamathematik I'; in: HWPh (vgl. Nr. 4), Band 5, 1980;
- 6) 'Analyse, logische', 'Assoziationstheorie', 'Außenwelt', 'Cornelius, H.', 'Definition', 'Definition, implizite', 'Denotation', 'Dubislav, W.', 'Eisler, R.', 'Explikation', 'Familienähnlichkeit', 'Fiktion, literarische', 'Gegebene, das', 'Gegenstandstheorie', 'Gergonne, J.D.', 'Goodman, N.', 'Grammatik, logische'; in: Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie. Herausgegeben von Jürgen Mittelstraß, Band I. Mannheim 1980, korrigierter Nachdruck Stuttgart 1995, unveränderte Sonderausgabe 2004; 2., neubearbeitete und wesentlich ergänzte Auflage in 8 Bänden. Stuttgart/Weimar 2005ff. [Bd. 1 (A–B) 1995, Bd. 2 (C–F) 2005, Bd. 3 (G–Inn) 2008]. Die Artikel wurden ergänzt und überarbeitet. Neue Artikel: 'Bergmann, J.', 'Fiktionalismus';
- 7) 'Herbart, J.F.', 'Illusion', 'Ingarden, R.' [gemeinsam mit G. Wolters], 'Inhaltsstrich', 'ist', 'Kausalität (I)', 'klar und deutlich', 'Konnotation', 'konnotativ', 'Kraft, V.', 'Lasker, E.', 'Lichtenberg, G. C.', 'Lipps, T.', 'Lotze, H.', 'Maier, H.', 'Marty, A.', 'Mauthner, F.', 'Meinong, A.', 'Moleschott, J.', 'Monismus', 'Nicole, P.' [gemeinsam mit T. Rentsch], 'Ostwald, W.', 'other minds'; in: Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie. Herausgegeben von Jürgen Mittelstraß, Band II. Mannheim 1984, korrigierter Nachdruck Stuttgart 1995, unveränderte Sonderausgabe 2004; 2., neubearbeitete und wesentlich ergänzte Auflage in 8 Bänden. Stuttgart/Weimar 2005ff. [Bd. 3 (G–Inn) 2008, Bd. 4 (Ins–Loc) 2010, Bd. 5 (Log–N) 2013]. Neue Artikel: 'König, J.', 'Locke, J.' [Ergänzung des Artikels von H. R. Ganslandt], 'Metapher' [Ergänzung des Artikels von F. Koppe], 'modus proponens';
- 8) 'Nominator', 'Oberbegriff', 'Obersatz'; in: HWPh (vgl. Nr. 4), Band 6, 1984;
- 9) 'Philosophie IV K: Analytische Philosophie und Wissenschaftstheorie' [gemeinsam mit F. Kambartel und Th. Rentsch], 'Platonismus II' [gemeinsam mit Th. Rentsch], 'Polysyllogismus', 'Prädikator', 'Prämisse', 'Protokollsprache' [Redaktionsartikel]; in: HWPh (vgl. Nr. 4), Band 7, 1989;
- 10) 'Reich, Drittes', 'Satz III/2 (Logik)', 'Scheinprobleme'; in: HWPh (vgl. Nr. 4), Band 8, 1992;
- 11) 'Sein; Seiendes V 8: Analytische Philosophie', 'Singular', 'Solipsismus', 'Sprachanalyse', 'Sprache, phänomenale'; in: HWPh (vgl. Nr. 4), Band 9, 1995;
- 12) 'Frege, (Friedrich Ludwig) Gottlob'; in: Lexikon für Theologie und Kirche, Band 4. Freiburg u. a. 1995, Spalte 86f.;
- 13) 'Paradoxien des Unendlichen', 'Parallelismus, psychophysischer', 'Pessimismus', 'Präsupposition' [gemeinsam mit H. Rott], 'Privatsprache', 'Propädeutik', 'Pseudokennzeichnung', 'Psychologismus', 'Ramismus', 'Ramus, P.', 'Realdefinition', 'Referenz', 'Referenzialisierbarkeit', 'Reflexionsbegriffe', 'Reismus', 'Scheinproblem',

'Schopenhauer, A.', 'Sigwart, C.', 'Sinnenwelt', 'Sinnesdaten', 'Sinnestäuschung' [gemeinsam mit M. Carrier], 'Sinnlichkeit', 'Solipsismus'; in: Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie. Herausgegeben von Jürgen Mittelstraß, Band III. Stuttgart/Weimar 1995, unveränderte Sonderausgabe 2004; 2., neubearbeitete und wesentlich ergänzte Auflage in 8 Bänden. Stuttgart/Weimar 2005ff. [Bd. 6 (O–Ra) Stuttgart 2016, Bd. 7 (Re–Te) Stuttgart 2018]. Neue Artikel: 'obscuritas', 'Poetik II';

14) 'Äußerung - Satz - Aussage - Urteil'; in: Sprachphilosophie. Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung. Herausgegeben von Marcelo Dascal, Dietfried Gerhardus, Kuno Lorenz, Georg Meggle, 2. Halbband. Berlin/New York 1996, S. 1263-1271;

15) 'Stirner, M.', 'Stumpf, K.', 'Tatsache', 'Teilhard de Chardin, M.-J. P.', 'Trendelenburg, F. A.', 'Ueberweg, F.', 'Unsinn', 'Urteil, analytisches', 'Urteil, apodiktisches', 'Urteil, apophantisches', 'Urteil, assertorisches', 'Urteil, disjunktives', 'Urteil, hypothetisches', 'Urteil, identisches', 'Urteil, konjunktives', 'Urteil, negatives', 'Urteil, partikulares', 'Urteil, problematisches', 'Urteil, remotives', 'Urteil, singulares', 'Urteil, unendliches', 'Urteil, universelles', 'Urteilsstrich', 'Vailati, G.', 'Volkelt, J.', 'Vorländer, K.', 'Vorstellung', 'Waismann, F.', 'Weininger, O.', 'Wesensdefinition', 'Widerspiegelungstheorie', 'Wisdom, A. J. T. D.', 'Wortstreit', 'Wundt, W.', 'Ziehen, T.'; in: Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie. Herausgegeben von Jürgen Mittelstraß, Band IV. Stuttgart/Weimar 1996, unveränderte Sonderausgabe 2004; 2., neubearbeitete und wesentlich ergänzte Auflage in 8 Bänden. Stuttgart/Weimar 2005ff. [Bd. 7 (Re–Te) Stuttgart 2018, Bd. 8 (Th–Z) Stuttgart 2018]. Neue Artikel: 'Teichmüller, G.', 'Urteil, synthetisches', 'Windelband, W.' [Ergänzung des Artikels von A. Gethmann-Siefert um den Logik-Teil];

16) 'Fiktion'; in: Reallexikon der Deutschen Literaturwissenschaft, gemeinsam mit Harald Fricke, Klaus Grubmüller und Jan-Dirk Müller herausgegeben von Klaus Weimar, Bd. I. Berlin/New York 1997, S. 594-598;

17) 'Toleranzprinzip'; in: HWPh (vgl. Nr. 4), Band 10, 1998;

18) 'Umgangssprache II' [Redaktionsartikel], 'Urteil II: Logik und Erkenntnistheorie, 1 (Antike und Mittelalter) bis 2 (Neuzeit)' [gemeinsam mit T. van Zantwijk], 'Urteil II: Logik und Erkenntnistheorie, 3 (19. und 20. Jh.)', 'Urteil III (Urteilsformen)', 'Verhüllte, der', 'Vernunft; Verstand, VII. D, Nr. 5: Theorien der Rationalität' [Redaktionsartikel], 'Verwegenheit; Kühnheit III', 'Verworrenheit II', 'Vorstellungsvorstellung II'; in: HWPh (vgl. Nr. 4). Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer und G. Gabriel, Bd. 11, 2001;

19) 'Philosophie VIII (Gegenwart), Nr. 2 (Sprachphilosophie, Logik)'; in: Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Herausgegeben von Gert Ueding. Tübingen, Bd. 6, 2003, Spalte 1046-1055;

20) 'Wahrheitswert', 'Wesensdefinition II' [Redaktionsartikel], 'Wille III B (19. und 20. Jh., Psychologie und Phänomenologie)' [gemeinsam mit H. Hühn und S. Schlotter], 'Witz', 'Wortstreit', 'Zustimmung II (Neuzeit)'; in: HWPh (vgl. Nr. 4). Herausgegeben von Joachim Ritter †, Karlfried Gründer und G. Gabriel, Bd. 12, 2004;

21) Jürgen Mittelstraß; in: Lexikon der Geisteswissenschaften. Sachbegriffe – Disziplinen – Personen. Herausgegeben von Helmut Reinalter und Peter J. Brenner. Wien u. a. 2011, S. 1290-1291;

22) Gottlob Frege; in: Die deutsche Philosophie im 20. Jahrhundert. Ein Autorenhandbuch. Herausgegeben von Thomas Bedorf und Andreas Gelhard. Darmstadt 2013, S. 105-109.

E. Rezensionen

1) Christian Thiel: Sinn und Bedeutung in der Logik Gottlob Freges; in: The Journal of Symbolic Logic XXXIV (1969), S. 106-107;

2) Hans Sluga: Gottlob Frege; in: History and Philosophy of Logic 4 (1983), S. 102-106;

3) J.C. Nyíri (Ed.): Austrian Philosophy. Studies and Texts; in: Philosophischer Literaturanzeiger 36 (1983), S. 372-375;

4) Nelson Goodman: Weisen der Welterzeugung; in: Philosophische Rundschau 33 (1986) 48-55;

5) J. N. Mohanty: Husserl and Frege; in: Zeitschrift für philosophische Forschung 40 (1986), S. 300-302;

6) Wolfgang Carl: Frege's Theory of Sense and Reference. Its Origins and Scope; in: The Journal of Symbolic Logic 61 (1996), S. 689-691;

7) Nelson Goodman: Sprachen der Kunst; in: Philosophischer Literaturanzeiger 50 (1997), S. 50-52;

8) Reinhardt Pester: Hermann Lotze. Wege seines Denkens und Forschens. Ein Kapitel Deutscher Philosophie- und Wissenschaftsgeschichte im 19. Jahrhundert; in: Philosophische Rundschau 46 (1999), S. 320-324;

9) Michael Friedman: A Parting of the Ways: Carnap, Cassirer, and Heidegger; in: Erkenntnis 59 (2003), S. 125-128;

10) Lothar Kreiser: Logik und Logiker in der DDR. Eine Wissenschaft im Aufbruch; in: History and Philosophy of Logic 31 (2010), S. 190-192;

11) Christoph Türcke: Mehr! Philosophie des Geldes; in: Geldgeschichtliche Nachrichten 50 (2015), Heft 281, S. 373-374;

12) Tobias Klauk / Tilmann Köppe (Hg.): Fiktionalität. Ein interdisziplinäres Handbuch. (Revisionen. Grundbegriffe der Literaturwissenschaft 4); in: Arbitrium 35 (2017), S. 4-8.

F. Essays und sonstige Veröffentlichungen

1) Konservativismus aus Pessimismus. Schopenhauer, die soziale Frage und das Glück; in: Neue Deutsche Hefte 31 (1984), S. 476-497;

- 2) Nelson Goodman: Ein Mann von Welten; in: "du" (Zürich), Jahrgang 1991, Heft Nr. 11, S. 22-24;
- 3) Rezension von: (1) Ludwig Wittgenstein, Geheime Tagebücher, (2) Lambert Wiesing, Stil statt Wahrheit. Kurt Schwitters und Ludwig Wittgenstein über ästhetische Lebensformen; in: Frankfurter Rundschau, 2. April 1992, S. 24;
- 4) Der Postmodernismus als die Rückkehr der Rhetorik (Stellungnahme zu Lars O. Ericsson, Rhetorik als Textualität); in: Stillstand switches. Gedankenaustausch zur Gegenwartskunst, Shedhalle Zürich 8.-24. 6. 1991. Herausgegeben von Harm Lux und Philip Ursprung. Zürich 1992, S. 200-207 (deutsch-englisch);
- 5) Das Glück. Eine Ferienplauderei über Stanislaw Lem und andere; in: Juni. Magazin für Literatur & Politik, Nr. 23 (1995), S. 27-33;
- 6) Die Pluralität der Sprachformen; in: zur debatte. Themen der Katholischen Akademie in Bayern 30, Nr. 1 (2000), S. 13-14;
- 7) Vorwort zu Edgar Bruker: Mi(e)nenspiel und Zeitkritik. Konstanz o. J. (2001), S. 5-8;
- 8) Das Gesicht des Euro. Zur politischen Ikonographie der gemeinsamen europäischen Währung; in: Klinikmagazin [der Universitätsklinik Jena] (2001), Heft 6, S. 26-27;
- 9) Was Studierende schon immer über Philosophie wissen sollten; in: Philosophie à la carte. Herausgegeben von Thomas Spitzley und Ralf Stoecker. Paderborn 2002, S. 56-57;
- 10) Gewichtige Stimme der optimistischen Vernunft. 100. Geburtstag des Philosophen Karl R. Popper; in: Thüringische Landeszeitung 27. Juli 2002, S. 4;
- 11) Für Recht und Freiheit und Einigkeit der Völker. [Zum 200. Todestag von Kant am 12. Februar 2004]; in Thüringische Landeszeitung 30. Januar 2004;
- 12) Gelddesign. Zur politischen Ikonographie deutscher Münzen und Geldscheine; in: Im Designerpark. Leben in künstlichen Welten. Herausgegeben von Kai Buchholz und Klaus Wolbert. Darmstadt 2004, S. 1084-1087;
- 13) Geleitwort zu Gloria Lehner-Embacher und Emil J. Mundhaas: „Meersburg – die ewig Schöne“. Privatdruck Konstanz-Staad 2008, S. 5;
- 14) Ein- und Ausfälle: Gedanken, Nebengedanken und Hintergedanken; in: Reich der Gedanken. Geburtstagsbuch für Harald Fricke von seinen Freunden, Kollegen und Schülern dargeboten zu seinem Sechzigsten am 28. März 2009, Privatdruck 2. Auflage 2009, S. 50-51;
- 15) Scherzartikel ‘Analogieprinzip, phonetisches’, ‘Brückentage’, ‘Dummes Zeug’, ‘Ei, hartes’, ‘Fahrstuhl’, ‘Feiertage’, ‘Mittelstreß’, ‘Modus proponens’; in: Enzyklopädie Fisolofie und Mittelstraßempirie. Herausgegeben von Bekajujo Mitteljensernau, Bd. 1 (Jürgen Mittelstraß zum 75. Geburtstag), Privatdruck Berlin/Hamburg/München/Flensburg 2011;

16) Stichwort 'Erkenntnis': Gibt es in der Philosophie (nicht nur) offene Fragen?; in: Das Lexikon der offenen Fragen. Herausgegeben von Jürgen Kaube und Jörn Laakmann. Stuttgart 2015, S. 67;

17) Function und Begriff (Gottlob Frege); in: Titelpaare. Ein philosophisches und literarisches Wörterbuch. Herausgegeben von Hendrikje Schauer und Marcel Lepper. Stuttgart/Weimar 2018, S. 63-65;

18) Sind Sprichwörter konservativ?; in: konservativ?! Miniaturen aus Kultur, Politik und Wissenschaft. Herausgegeben von Michael Kühnlein. Duncker & Humblot: Berlin 2019, S. 389–392.